



DAMIANO MASSACCESI

artista di strada, attore, clown, giocoliere, equilibrista e musicista, nasce a Loreto nel 1984. Sin dalla tenera età prova una forte attrazione verso il mondo del circo, del teatro, della musica.

Si ritrova così, dopo pochi anni, ad essere un adolescente sognatore, pronto ad aprire quella porta che lo catapulterà in un mondo magico senza confini.

Attualmente continua ad esplorare quest' universo infinito allontanandosi sempre più da quella soglia che varcò da adolescente, con l' intento di ricercare l' unione poetica tra tecniche circensi ed il teatro comico.

ESPERIENZE FORMATIVE ARTISTICHE:

- Corso di interpretazione nella Pétite École di Jesi. Prof: Gianfranco Frelli (2002-2005)
- Workshop Clown Terapia (2006)
- Corso di percussioni cubane nella Scuola di Musica G. B. Pergolesi di Jesi. Prof: Luca Mattioni (2007-2009)
- Conventions e incontri nazionali e internazionali di Giocoleria e Circo (2002-2014)
- Costruzione Maschere Prof: Sebastiao Simao Filho, Brasiel (2010)
- Corso di Acrobazia Aerea (Tessuti e Trapezio) con la Compagnia Visionaria (2009)
- Corso di Acrobazia Aerea (Tessuti e Trapezio) con la Intrepita Troupe Rio de Janeiro (2010)
- Seminario di Teatro-Danza con Iris Campos, Brasile (2010)
- Residenza come borsista nella Scuola Nazionale di Circo di Rio de Janeiro,(2010-2011)
- Workshop sull' espressione corporea con Quiercles Santana, Brasile (2011)
- Corso di Organetto com Simone Bompadre e Gianni Donnini. (2011-2013)
- "Performance Dynamics" (mimo-clown-acrobatica-giochi teatrali di confronto) con Jonhny Melville. (2011)
- Workshop con Michael Christensen (2011)
- Seminario sul Clown, "Identità comica del corpo" con André Casaca, Montegranaro (2011)
- Seminario sul Clown, "Identità comica del Corpo" con André Casaca, Recife Brasil (2012)
- Workshop Clown, "Varias Couraças e um Nariz" con Lili Curcio, Brasile(2013)
- Seminario sul Clown, "O Clown e sua Poetica" con Adelvane Neia, Brasile (2013)
- Corso di Costruzione Maschere della Commedia dell' Arte con Giorgio de Marchi (2014)
- Workshop di Canto e Voce a Teatro, "Espreção Indisciplinada do Ator" com Lineker, Brasile (2014)
- Workshop Uso della Maschera e Commedia dell' Arte con Giorgio de Marchi (2014)
- Corso di Fisarmonica Classica con Andrea Donzelli (2013-2015)
- Corso di Fisarmonica Classica e Jazz nella Scuola di Musica P. Soprani, prof. Luigino Pallotta (2015-2017)
- Corso di formazione Professionale, costruzione spettacoli e personaggio comico con Teatro C'art e André Casacca (2015)
- Seminario Clown e Comicità con Pierre Byland (2015)
- Workshop teatro fisico e slapstick con Gonzalo Alarcon (2016)
- Workshop di Acrobalance e Mano a Mano con i Nani Rossi(2016)
- Laboratorio di Clown con Enne Marx (Cia Animé, Brasile) (2017)
- Laboratorio Teatro dalla Commedia dell' Arte al Clown con Luciano Menotta (2015-2017)
- Stage di Clown, "Ogni Corpo il suo Clown" con Les Rois Vagabonds, (2017)



ESPERIENZE PROFESSIONALI:

(partecipazioni in spettacoli, creazione spettacoli propri e compagnie fondate)

- 2006 Clown negli Ospedali
- 2007-2009 Spettacoli vari di giocoleria, equilibrismo e clown, spinti dalla voglia di sperimentare, improvvisare e scoprire a poco a poco questo mondo. (esperienza folle, unica ed irripetibile)
- 2010 Fonda la Compagnia Circo Godot de Teatro, con artisti brasiliani e crea lo spettacolo "Circo Godot" (Brasile)
- 2011 crea un solo di circo-teatro di strada "Besteiras" di e con Damiano Massaccesi, in collaborazione con la Compagnia Circo Godot de Teatro
- 2013 Con la Comp. Circo Godot de Teatro crea Le Petit Grandezas do ser, di e con Damiano Massaccesi, regia Quiercles Santana (Brasile)
- 2013-2015 Partecipa come clown, giocoliere e organettista al Musica "Baile do Menino", regia Ronaldo Brito. (Brasile)
- 2013 Partecipa ad alcuni spettacoli e cabaret dei Doutores da Alegria, (Brasile)
- 2013 Fonda "Gli Acrobati del Borgo" una compagnia italiana di circo-teatro che si occupa di spettacoli di Giullaria Medievale con la quale crea Di Borgo in Borgo
- 2014 Crea con Gli Acrobati del Borgo lo spettacolo Babele
- 2014 Partecipa come clown, giocoliere ed equilibrista allo spettacolo "Cabaret dos Artistas" (Brasile)
- 2016 Crea lo spettacolo solo "Savoir-Faire" con aiuto registro di Luciano Menotta de I Circondati
- 2016 Crea con Gli Acrobati del Borgo lo spettacolo Borgo Ridens
- 2016 Da Vita al Bianconiglio Festival Circo-Teatro in Mostra, del quale ne è ideatore e curatore artistico.
- 2017 Crea con Gli Acrobati del Borgo lo spettacolo Volgo Ridens

ESPERIENZE COME INSEGNANTE ED ARTE-EDUCATORE:

- 2008-2009 Corsi di Circo per bambini nelle scuole. Filottrano AN
- 2007-2010 "Babyland": laboratori di circo per bambini, Europa e Africa
- 2010 Insegnante di Circo nel progetto "Lugar Comum" per ragazzi della Favela di Santo Amaro, Recife
- 2011 Corso per adolescenti: "Estate Giocolante". Filottrano AN
- 2011-2012 Workshop di Tecniche Circensi. Janeiro de Grandes Espetáculo, Recife
- 2011 Progetto "Circo delle Meraviglie" Istituto Comprensivo Scuole di Cingoli
- 2012 Progetto "Giocando con le Favole" Istituto Comprensivo Scuole di Cingoli
- 2014 "Corso di Giocoleria ed Equilibrismo per Bambini" Cingoli MC
- 2015 "Corso di Giocoleria ed Equilibrismo per Adulti e Ragazzi" Filottrano-Chiaravalle-Collemarino AN
- 2014-2015 Attività didattiche e ludiche di Circo" Scuola Libertaria Serendipità, Osimo AN
- 2015-2016 Corso di Giocoleria ed Equilibrismo presso la scuola Folk in Progress di Macerata
- 2015-2016 Corso di teatro comico e clown presso la Folk in Progress di Macerata

ALCUNI FESTIVAL E TEATRI:



CON LO SPETTACOLO "CIRCO GODOT":

- 2010: Festival dell' Isola di Creta a kokkini hani, dove debuttò come prima assoluta e realizzò 4 rappresentazioni nelle città: Hammamet, Sousse, Mahdia Skanes in Tunísia.
- 2011: Veregra Street On tour, Festivals Artisti Vaganti, XX Gulliverock Festival, Artisti in Piazza di San Benedetto, Engineering College di Ancona.
- 2013: "Incanti e Banchi" Castelfiorentino, "Artisti Vaganti" San Benedetto, VeregraOnTour province di Fermo e Macerata

Brasile:

- 2010 Festival Aldeia do Olho d' Agua dos Berros, Arcoverde
- 2011 FESTA - Festival de Teatro de Santos, Semana do teatro no SESC Piedade, Educação para o Teatro, Teatro no Sítio, Festival Janeiro de Grandes Espetáculos

CON LO SPETTACOLO "BESTEIRAS":

- 2011 Filottrano city rockers, "Ingirogustando" Castelfidardo, ed altri...
- 2012 "Ingirogustando Festival" Castelfidardo, "Clivitavita" di Civitanova Marche, Festival "Artisti Vaganti" San Benedetto del Tronto, "Festival Dipinto di Blues" di Sirolo, sagre varie e notti bianche.
- 2013 "Janeiro de Grandes Espetáculos" di Recife (PE), "Festival Circo a Céu Aberto" di Recife, Festival "Incanti e Banchi" di Castelfiorentino, Festival "Sensi d' Abruzzo" di Castel Sant' Angelo, "Projeto Memórias" Teatro Joaquim Cardoso a Recife, SESC Juazeiro do Norte Ceara Brasil. Rappresentazioni nelle città: Juazeiro do Norte, Caririaçu e Brejo Santo (Ceara-Brasil), "Mostra de Arte Cênicas de Triunfo" nelle città: Triunfo e Santa Cruz da Baixa Verde.
- 2014 "Festival de Teatro Popular" Fortaleza, "Ocupação do Teatro Glaucio Gill" Rio de Janeiro, SESC Santo Amaro Recife, SESC Sao Lourenço da Mata, SESC Piedade Recife e varie Feste, Festiva e Notti Bianche delle regioni: Marche, Umbria, Abruzzo, Emilia e Toscana.
- 2015 Svicolando Festival e svariate notti bianche, nere, verdi e a colori

CON LO SPETTACOLO "LE PETIT -GRANDEZAS DO SER":

- 2013 "Mostra Marco Camarotti de Teatro para Infância e Juventude" di Recife, residenza nei mesi di Aprile e Marzo nel teatro "Hermilo Borba Filho" di Recife, "SESC Juazeiro do Norte" teatro Patativa do Assaré, "Mostra de Artes Cênicas" del SESC Triunfo con rappresentazioni nelle città: Triunfo e Santa Cruz da Baixa Verde.
- 2014 "XX Festival Janeiro de Grandes Espetáculos" em Recife (PE).

CON GLI ACROBATI DEL BORGO, SPETTACOLI DI BORGO IN BORGO E BABELE:

- 2013- 2016 Piandimeleto, Monteriggioni, Città della Pieve, Fossato di Vico, Ortona, Gagnola di Fivizzano, Tenno Medievale, Parma, Itri, Ortona, Perugia, Borgo Valsugana, Salerno, Sarnano, Castiglion Fiorentino, Malmantile, Bevagna, Amatrice, Termoli, Rocca Rainola, Altamura, Sirolo, Calderara di Reno, Montecassino, Passignano, Sluderno, Gubbio, Savignano sul panaro e tante altre.

CON LO SPETTACOLO SAVOIR-FAIRE:

- 2016 Anteprema al Teatro Nuovo Melograno (Senigallia), Nottenera (Serra de Conti), Falcon'arts (Falconara), Vincitore del Bando per Artisti Under 35 Trattati Tracciati tra Territori, Il Bianconiglio Festival (Teatro dell' Iride-Petritoli), Auditorium Teatro G. Giusti (Sant' Elpidio a Mare).